

ERMITAGE

JAHRESPROGRAMM 2024

SA 13.1.	KABARETT HART AUF HART «WOLLEN SIE WIPPEN?» Satirisches Schauspiel von und mit Elisabeth Hart und Rhaban Straumann; sprachlich ausgefeilt und präzise gespielt. Das Stück handelt von einer Schauspielerin und einem Schauspieler, die ein selbstgeschriebenes Stück lesen. Darin begegnen sich eine Frau und ein Mann auf einem Spielplatz. Erst zufällig, schliesslich immer wieder. Sie Deutsche. Er Schweizer. Sie liefern sich gesellschaftlich relevante Diskussionen ohne Moralkeule, tänzeln zwischen Poesie und Situationskomik. Grosses Kino im Kopf, geistreich erquickend. 20.00 Uhr Erwachsene: Fr. 30.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 20.–
FR 19.1.	FILM SPANIEN 2005 «VOLVER» Raimunda kehrt nach dem Tod ihres Mannes und ihrer Tante mit ihrer Tochter in ihr Heimatdorf zurück. Dort muss sie sich mit Familiengeheimnissen auseinandersetzen und versucht, das mysteriöse Verschwinden ihres Vaters aufzuklären. Als plötzlich ihre Tante auftaucht, obwohl die eigentlich tot sein soll, nimmt die Geschichte Fahrt auf. Was hat es mit dieser Rückkehr auf sich und welche Rolle spielt ihre Tochter dabei? Ein packender Film voller Rätsel und Schicksalsschläge, der den Zuschauer bis zum Schluss in Atem hält. 20.00 Uhr Erwachsene: Fr. 10.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 5.–
FR 26.1.	KONZERT SELSKAR Selskar (ehemals Inish) sind drei Musiker, die sich voll und ganz der irischen Musik verschrieben haben. Dass ihr Herz für diese Musik schlägt, kann man an ihren Konzerten nicht nur sehen und hören, sondern auch spüren. Auf sämtlichen Bühnen im In- und Ausland überzeugen Brendan, Tamy und Simon mit original irischen Instrumenten wie Uilleann Pipes, Whistles, Irish Concertina, Fiddle, sowie Brendans bezaubernder Stimme. Sie werden beim Zuhören von Selskar garantiert die Grüne Insel mit ihrer verträumten und mystischen Landschaft vor Augen haben. 20.00 Uhr Erwachsene: Fr. 30.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 20.–
FR 23.2.	KABARETT RENATO KAISER «NEU» Alles ist schnell, alles ist nah, alles ist neu. Und wie sollen wir uns um all das kümmern, wenn wir es nicht einmal schaffen, unsere zehntausend Schritte zu tun oder genug Wasser zu trinken? Dabei geben wir uns doch so Mühe. Der Meeresspiegel steigt, die Stimmung sinkt und wir suchen Wasser auf dem Mars. Wir fahren zu viel Auto, also erfinden wir Autos, die selber fahren. Freihändig ins Armageddon, steuerfrei ins Paradies, volle Kraft voraus, ohne Rücktrittsbremse – Steuerhinterziehung bevorzugt. 20.00 Uhr Erwachsene: Fr. 30.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 20.–
DO 7.3.	KABARETT FRÖLEIN DA CAPO «DIE EIN-FRAU-SHOW» Nach ihrem preisgekrönten Programm «Kämmerlimusik» und einer weltumspannenden Kunstpause ist sie wieder da, die mittelgrosse Kleingewachsene. Frölein Da Capo steht seit 15 Jahren mit ihrem Einfrauorchester auf der Bühne. Jetzt hat sie ihr Instrumenten-Sammelsurium auf Hochglanz poliert und nimmt uns mit in die wunderliche Welt des Showbusiness. Wo eine Frau allein ein ganzes Orchester sein kann. Wo eine Mücke auch Elefant sein darf. Wo selbst die Kleinsten gross herauskommen. Freuen Sie sich auf die fulminöse Ein-Frau-Show. 20.00 Uhr Erwachsene: Fr. 30.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 20.–
SO 14.4.	MATINÉE-KONZERT, STANSER MUSIKTAGE ÜBERRASCHUNGSKONZERT DER STANSER MUSIKTAGE
SA 20.4. — SO 5.5.	KUNSTAUSSTELLUNG FRANZ BUCHER «LICHTFELDER» «Die geschichteten Felskörper oder Schnee- und Eisfelder der Gletscher, die Spiegelungen im See, das transparente Licht faszinieren und beschenken mich für meine Bild-Felder. Die bildgestalteten Strukturen und über diese der Aufbau der Wahrnehmung interessieren mich. Wenn ich schauen, betrachten und daraus schaffen kann, dann bin ich. Es ist meine Neugierde, die mich zu diesem Tun täglich antreibt. So entstehen die seismographischen Aufzeichnungen von Orten, Landschaften, Situationen – die künstlerische Botschaft von Ruhe und Bewegung.» Vernissage: 20. April, 17.00 Uhr; Finissage: 5. Mai Öffnungszeiten: Samstag, 14.00 – 17.00 Uhr; Sonntag, 11.00 – 17.00 Uhr
FR 24.5.	LESUNG KRIMIAUTORIN CHRISTINE BRAND Die Berner Krimiautorin Christine Brand stürmt mit ihren Krimis regelmässig die Bestsellerlisten und ist die bekannteste Krimiautorin der Schweiz. Christine Brand liest aus ihrem neusten Buch und berichtet wie ihre Bücher entstehen und woher die Ideen für die Bücher stammen. 19.30 Uhr Erwachsene: Fr. 15.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 10.– Reservationen: bibliothek@schule-beckenried.ch



DORFSTRASSE 30, 6375 BECKENRIED
WWW.KULTURVEREIN-ERMITAGE.CH

ERMITAGE

JAHRESPROGRAMM 2024

**SO
23.6.**

SOMMERMATINÉE TUBAX OF LOVE

Tubax of Love ist eine harmonische Verschmelzung von Klangwelten, die sich irgendwo zwischen Jazz und Pop bewegen. Das Repertoire umfasst ebenso berühmte Titel wie auch unbekanntere Songs, die passgenau auf die Band zugeschnitten wurden. Mit einer einzigartigen Instrumentierung bestehend aus Gesang, Gitarre, Trompete und Tubax'n'Drum, schafft Tubax of Love ein vielfältiges musikalisches Erlebnis.

10.00 Uhr
Kollekte

**SO
8.9.
—
SO
22.9.**

AUSSTELLUNG VOM HOTELPARK ZUM RÜCKZUGSORT

Geschichte eines Beckenrieder Boots- und Wohnhauses am See.

Nach der Blütezeit des Tourismus wurde der Park des alten Nidwaldnerhofs ab den 1950ern umgenutzt. In die aus dem Reduitgedanken heraus erworbenen Parzelle einer Baselbieter Familie, passten 1960/61 die Architekten Rasser+Vadi einen unauffälligen, ausgewogen proportionierten riegelartigen Flachbau in das Gelände ein. 2008/09 wurde der Bau sorgfältig vom Ferienhaus zum Wohnhaus erweitert. Die Baugeschichte wurde für das Projekt «Die Kunstdenkmäler des Kantons Nidwalden» von der Autorin Elke Seibert Michel rekonstruiert.

Vernissage: 8. September, 17 Uhr; Finissage: 22. September; Öffnungszeiten: Samstag, 14–17 Uhr, Sonntag, 11–17 Uhr

**DO
19.9.**

PODIUMSDISKUSSION ARCHITEKTUR IM GESPRÄCH

Mit Stanislaus von Moos, Jörg Auckenthaler und Elke Seibert Michel.

Ein Anlass im Rahmen der im September laufenden Ausstellung zum Wohn- und Bootshaus am See (siehe oben).
20.00 Uhr
Eintritt: Fr. 10.-

**SA
26.10.**

KONZERT MALA OREEN AND BAND

Mala Oreen ist eine schweiz-amerikanische Singer-Songwriterin und Fiddlerin, die mit tiefgründigen, melancholischen und heiteren Songs auf der Bühne steht. Mit ihrer Stimme schafft sie es, uns in eine andere Welt zu entführen.

Sie findet Inspiration in den mystischen Bergen der Schweiz, den grünen Landschaften Irlands und auch in der Hitze der texanischen Wüste. Sie pflegt einen Stil von Folk und Americana und tritt mit ihrer Band auf: Marc Scheidegger (Gitarre, Stimme), Rafi Woll (Schlagzeug, Perkussion, Stimme) und Simon Iten (Kontrabass).

20.00 Uhr
Erwachsene: Fr. 30.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 20.–

**SA
9.11.
—
SO
24.11.**

KUNSTAUSSTELLUNG RAINER OTTO HUMMEL «MALERISCHE NOTATIONEN IN PUNKT STRICH UND FARBE»

Rainer Otto Hummel hat für das Projekt «Malerische Notationen in Punkt Strich und Farbe» den grossen Werkbeitrag der Kantone Nid- und Obwalden 2022 erhalten. In der Ausstellung sind malerische Notationen von Musik und Klang zu sehen, die in sechs Konzerten mit einem Quartett in Klang umgesetzt werden.

Vernissage: 9. November, 17.00 Uhr; Finissage: 24. November
Öffnungszeiten: Samstag, 14.00 – 17.00 Uhr, Sonntag, 11.00 – 17.00 Uhr

**SA
30.11.**

KABARETT SCHERTENLAIB UND JEGERLEHNER «ANGESAGT»

Schertenlaib und Jegerlehner fassen auch in ihrem fünften Programm die Welt zusammen und vertreiben die Zeit. Fragen über die Unzulänglichkeiten des irdischen Seins führen zu windschiefen Dialogen. Aktuelle Texte treffen auf die vielen Lieder, die sie spielten. Die Lieder werden gedreht, gewendet und poliert, bis sie als ihre eigene Coverversion neu glänzen. Hits covern? Nein. Vom Song über das Cover zum Hit. Die heilige Dreifaltigkeit des Show-business. So geht das neue Covern. So soll es sein. Halleluja. Komisch, schräg und sehr musikalisch.

20.00 Uhr
Erwachsene: Fr. 30.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 20.–

**SA
7.12.**

SAMICHLAISMÄRCHT BECKENRIED GLÜHWEINSTAND

Besuchen Sie uns am Samichlaimärcht auf dem Dorfplatz und probieren Sie unseren frisch und nach eigenem Rezept zubereiteten Glühwein.

**FR
13.12.**

FILM USA 2007 «THE KITE RUNNER»

Wir erleben die Geschichte von zwei afghanischen Freunden. Als Kinder sind sie unzertrennlich, doch ihre Freundschaft wird durch politische Unruhen und Verrat auf die Probe gestellt. Jahre später kehrt Amir in das Land zurück, um sich mit seiner Vergangenheit auseinanderzusetzen und seinen Freund Hassan zu retten. Der Film zeigt die tiefen emotionalen Abgründe menschlicher Beziehungen und die Suche nach Vergebung und Erlösung. Eine Geschichte, die berührt und zum Nachdenken anregt und noch lange nach dem Abspann nachklingt.

20.00 Uhr
Erwachsene: Fr. 10.–, Jugendliche/Studenten: Fr. 5.–

**DORFSTRASSE 30, 6375 BECKENRIED
WWW.KULTURVEREIN-ERMITAGE.CH**